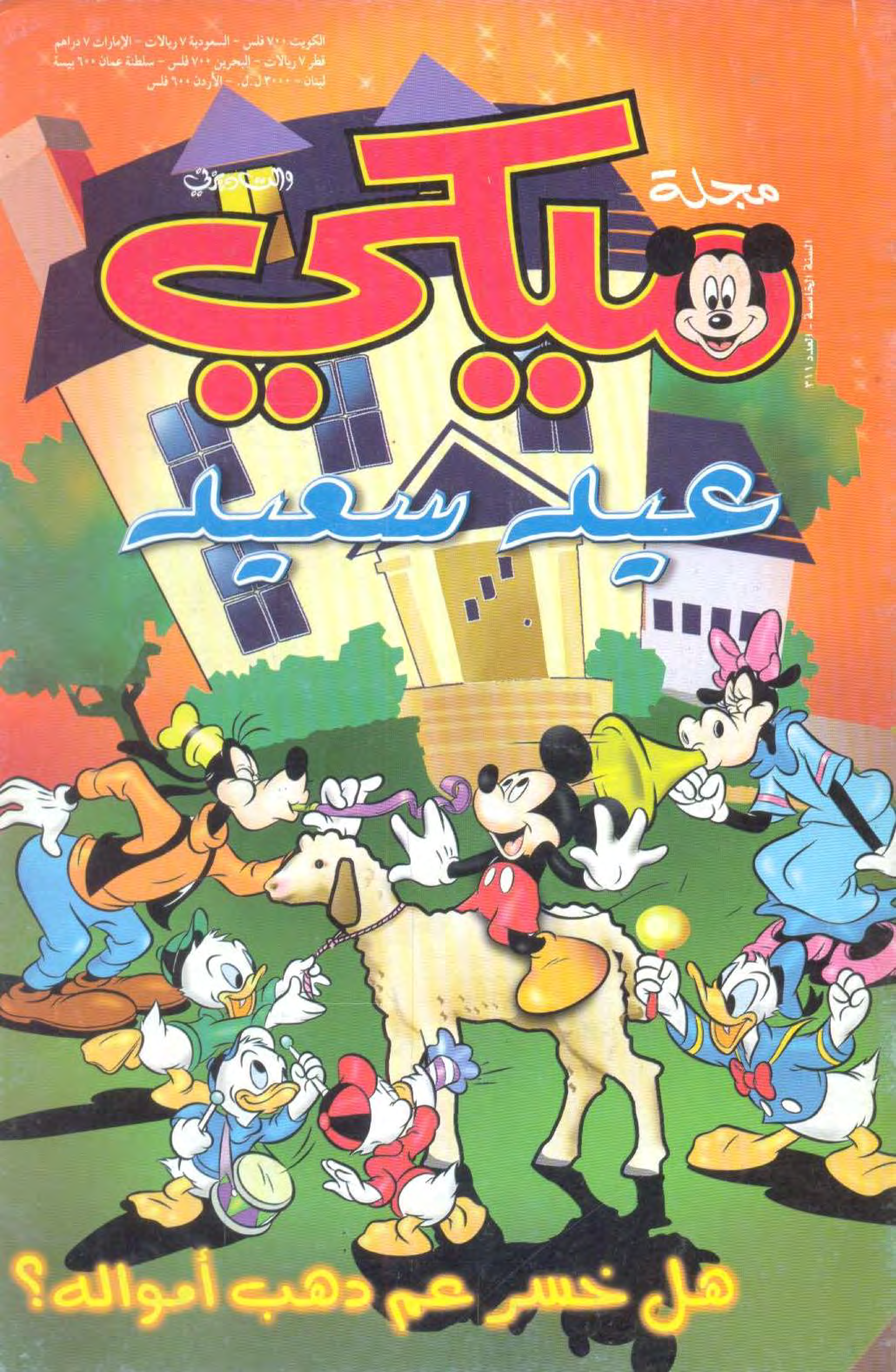

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
مجلة
ميكي
والت ديزني
السنة الخامسة - العدد ٣١١
عيد سعيد
هل خسر عم دهب أمواله؟



الآن.. ولأول مرّة من فريق فريسكو..
ساعات الغابة الصوتية
مجّاناً!
GAAGGGG
IK-IK-IK
KAW-KAW-KAW
MMEEOOOWW
GWWAAARRRR!!!
GWARRR
MOOOOHH
إحصل مجّاناً على إحدى ساعات الأدغال الصوتية
عند شرائك إحدى وجبات الأطفال المرحة بـ ٩٥٠ فلساً فقط
إجمعها كلّها لتشعر وكأنّك في رحلة إلى غابة مليئة بالحيوانات المثيرة
همبرجر بالجبنة عادي
٩٥٠ فلساً فقط
روست بيف
٩٥٠ فلساً فقط
إشترِ أيّ من وجبات الأطفال المرحة واحصل على هديّتك مجّاناً!
هوت دوج
٩٥٠ فلساً فقط
ستار نجتس - ٦ قطع
٩٥٠ فلساً فقط
جديد
جميع الوجبات تشمل بطاطا هارديز الذهبية (عادي) + بيبسي كولا (عادي)
هارديز
امريكانا
بيبسي
www.americana-group.com
خدمة التوصيل للمنازل
من ١٢ ظهراً إلى ١ صباحاً
السالمية البدع مشرف الجابرية العيون الجهراء٢ الشامية الظهر الفحاحيل المنصورية العارضية صباح السالم القرين دوار العظام الرابية الفردوس العديلية الخالدية الصباحية الفنطاس بنيدر الدعية



مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

الكويت ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨

هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس

التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: (٩٦٥)٨٠٧١١١

وكلاء التوزيع

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني: (8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail) orders@saudi-distribution.com

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠(٤)
فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨(٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت



أصدقائي الأعزاء،،

يصلكم هذا العدد من مجلتكم ميكي مع حلول عيد الأضحى المبارك. وبهذه المناسبة السعيدة أتقدم إليكم جميعاً بأطيب التهاني وأجمل الأمنيات بقضاء أوقاتاً ممتعة وسعيدة.

وكل عام وأنتم بخير.

مع خالص تحياتي،،،

ميكي

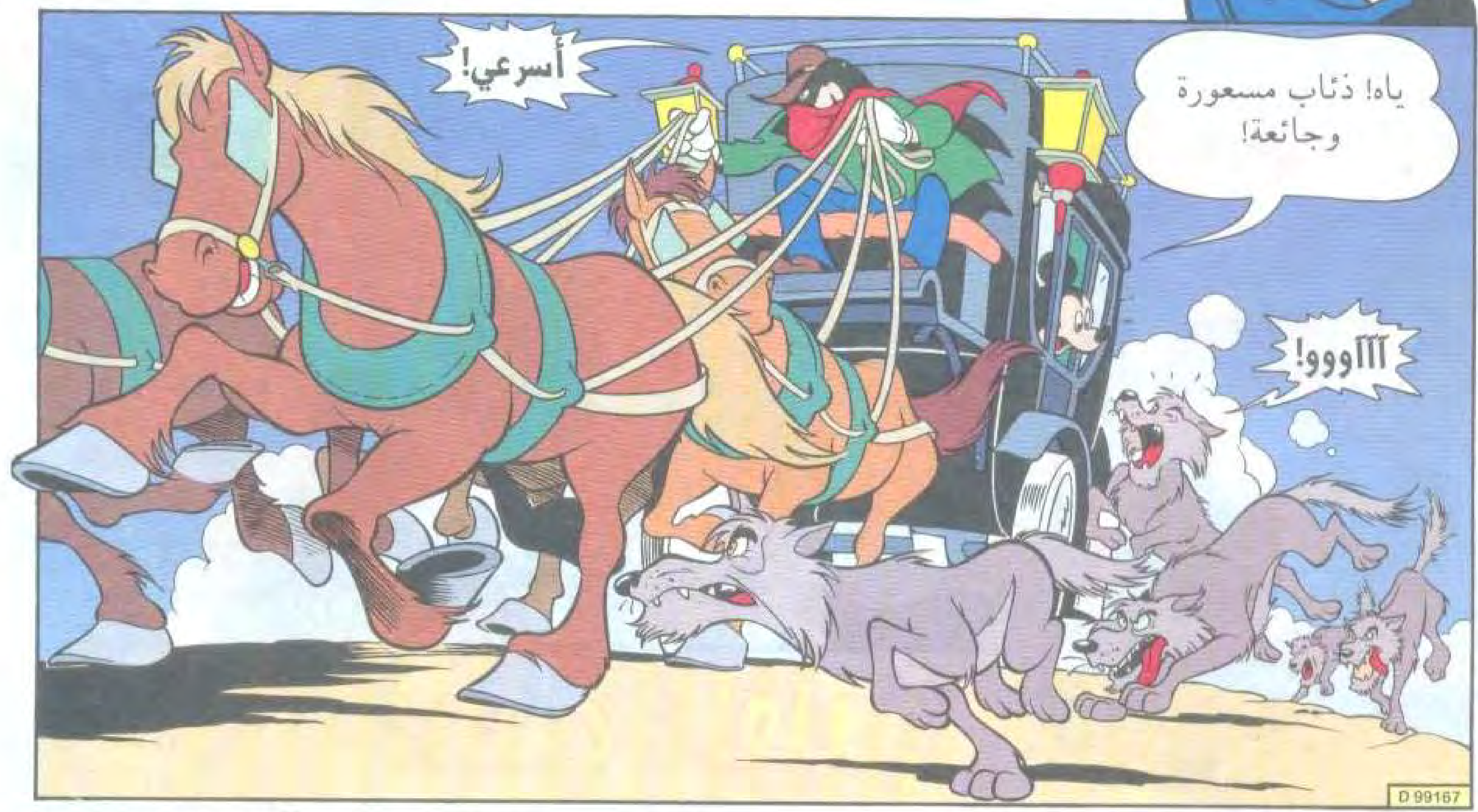







بندق

ملك القلعة

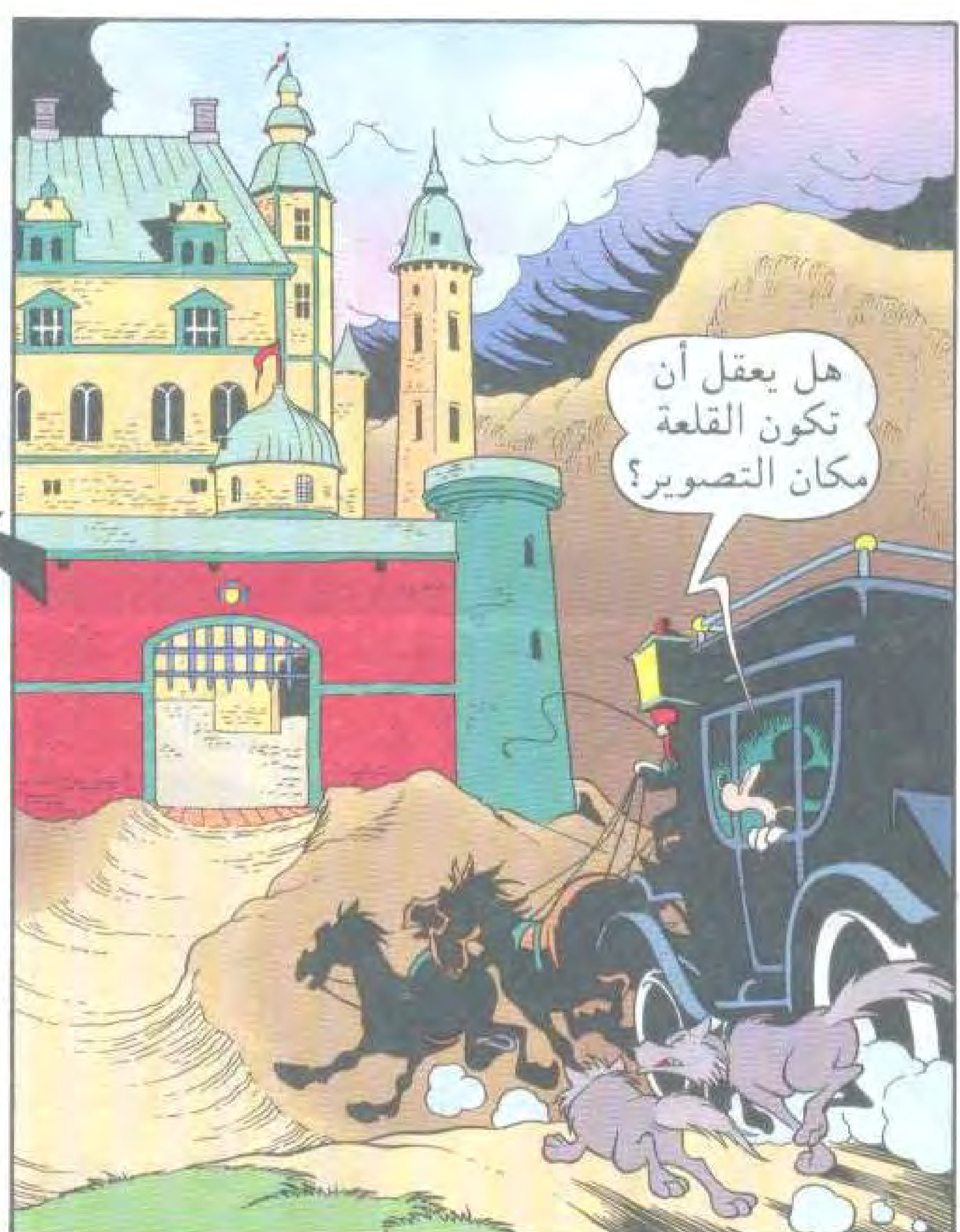

ياه! ذئاب مسعورة وجائعة!
أسرعي!
آآآووو!
D 99167


توقفت عربة أنيقة أمام منزل «ميكي»...
عربة سوداء جميلة! نادرة الوجود!
هل أنت الفأر المشهور «ميكي»؟!
هل أنت من محطة التلفزيون؟
نعم! سنأخذك لتصوير فيلم سينمائي!


إعجابي بالعربة أنساني أن أسأله من يكون؟
واو! واو!


ولا أعتقد إنهم يقومون بتصوير برنامج الكاميرا الخفية!




هل يعقل أن تكون القلعة مكان التصوير؟


آووو!
تك!
ترى من هو صاحب هذه القلعة؟


هه! شبح!


مرحباً يا «ميكي»! أنا سعيد لرؤيتك!
«بندق»؟!


«بندق» أخفتني بهذه الملابس!
إنها عباءة لتقيني من البرد!


حضرت لأنني عرفت أنك تريدني!
هه!




منذ أن جئت إلى هنا لم أر
أحداً يا «ميكي»!
يجب أن أعرف من
وراء هذا! وما هذا
المكان؟!


المكان مليء بأشياء
الترفيه! أوراق
اللعب! شطرنج!
غريب جداً!
لا أحد هنا!


«بندق» تعال والعب
معي الشطرنج!
لا أجيد هذه
اللعبة!


آه! كش ملك!
مات الملك!
«ميكي»!


تعال! هناك الكثير من
الطعام اللذيذ!


وبعد
ذلك...
هيا تناول الطعام!
ألا تشعر بالجوع؟!
هذا يزيد الأمر
غرابة! من الذي
أحضر
الطعام؟!


لقد تم تحريك أحجار الشطرنج
هنا يا «بندق»!
لم يلمسها
أحد غيرك!





شيء مريب يحدث هنا!
نعم أنا وراء كل ما يحدث هنا!



مرحباً بكما في قلعتي الحصينة حيث اللعب والتحدي!
إنه سائق العربة! ماذا تريد منا؟!



بل أنا ملك أوراق اللعب!



ماذا تريد منا؟ وماذا تفعل؟
سنقوم بمباراة للعب بعد أن نخبيء صديقك!



إن أطعتني نفك أسره!
ماذا!؟



أحذر يا «بندق»!
والآن! لنبدأ العمل!
تك! تك!



النجدة!
حان دورك الآن يا «ميكي»!



يجب أن تكون صورتي أنا على غلاف الجريدة!
«ميكي» أذكى أذكياء مدينة البط


وما ذنبي أنا في كل هذا؟
الصحف تقول إنك الأذكى في المدينة!


سوف أتحداك أيها الذكي الفذ! لنرى!


هيا يا «بندق» إلى الزنزانة العلوية! ها! ها! ها!
الحقوني!


وقريباً...
أنا أحب الألعاب الورقية منذ كنت صغيراً!
أشعر بتوتر! لن يمكنني اللعب!


سأهزمك هزيمة نكراء! وأثبت للجميع أنك فاشل!
افترض أنني هزمتك!


أن هزمتني سأطلق سراحك و «بندق»!
حسناً لنبدأ!


وبعد ذلك...
إنه مجرد حظ لا أكثر ولا أقل!
هذا ما يقوله يقوله الخاسرون! **ها! ها! ها!**




ها! ها! ها! لا تغضب! يمكنك تعويض الهزيمة في لعبة أخرى!
فلنجرب لعبة الطاولة!


«ميكي» غاضب...
مستحيل! لا يمكن! مرة أخرى!
ها! ها! ها!
طاخ!


... ومتوتر
أخرجنا من هنا!
سنلعب البلياردو! أولاً!


والآن...
ما رأيك الآن في هذه الهزيمة النكراء؟
تك!


إنه برج محصن ولا يمكن الهروب منه بسهولة!
أنقذني يا «ميكي»!


لا تخف يا «بندق» سأتصرف حالاً!


هزمني رغم ذكائي! كيف؟


آه! هزمني لأنني كنت عصبياً ومتوتراً ولم أركز!




هل أنت مستعد للعب الآن!
نعم! أنا سعيد أن ألعب مع محترف عظيم مثلك!


وبعد ساعة...
خسرت اللعب!
ما رأيك الآن؟
تشك! تشك!


لماذا لا تلعب بجدية أكثر؟!
كيف يكون لعباً إن كان جدياً!
بلوب!
تك!


هيا! أين مرحك وروحك الرياضية!
سألعب مع «بندق»! حتى أرضي غروري!


«بندق»؟!
سأسجنك مكانه!
لكنه لا يعرف اللعب!


يتبادل «بندق» و «ميكي» الأدوار...
يجب أن أفكر في طريقة لانقاذنا!


الخروج من هذه القلعة ليس سهلاً كما توقعت!


ما هذا الصوت!
آه! إنه صوت الرعد!
روووف! طاخ!
رائع! سنستفيد منه!

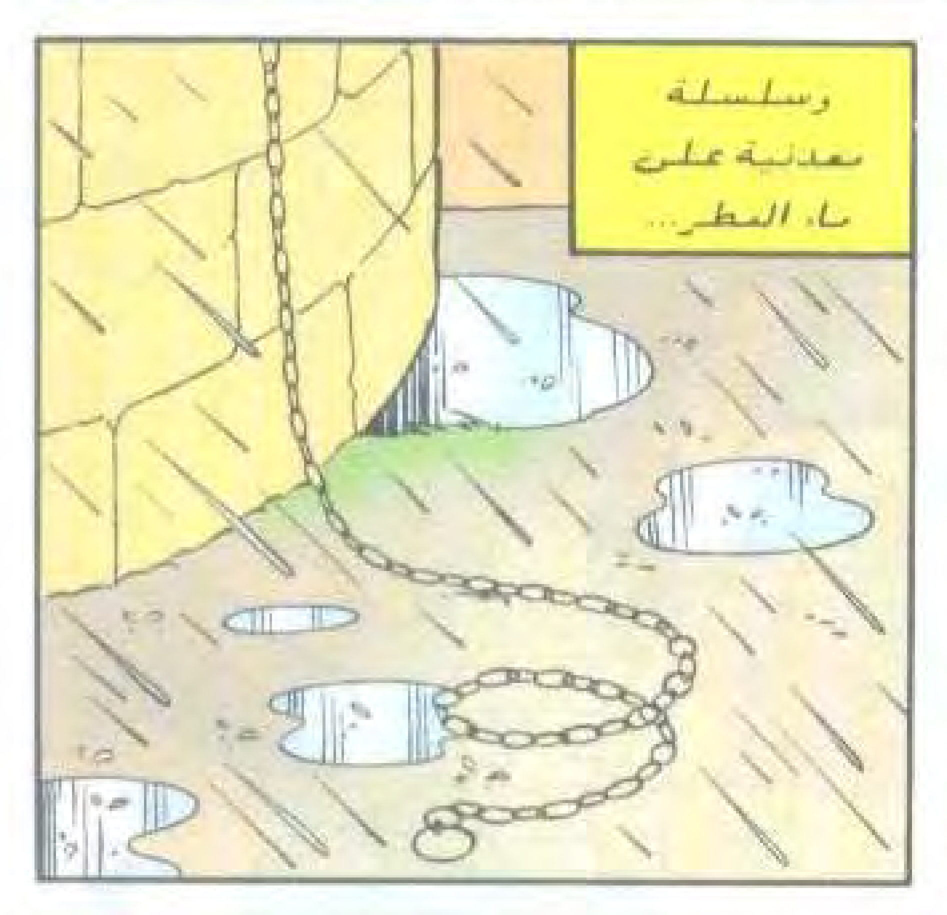



آه! دلو الماء المعدني هذا
مفيد جداً الآن!


هيا العب!
ولا تضيع الوقت
أيها الغبي!
قوة طردية مركزية
أكبر! لتصل لقمة
البرج!
ڤووووو!


ممتاز! استقرت
في القمة!
تك!


الدلو المعدني
يمتص شحنة
الرعد...


وسلسلة
معدنية على
ماء المطر...


هه!
بدأ الرعد يشتد!


سأختبيء هنا
للحماية!


طاخ! بوم!




هه! تحطم الجدار!


أعلق ثقل الحديد هنا وأتدلى الأن!


ستنهار القلعة من شدة الرعد!


بل انهارت القلعة من خطتي أنا!
هه؟


«ميكي»! أنت سبب ما حدث؟!
نعم! قيدك الحديدي كان مساعدي في الانقاذ!


علقت دلو الماء الحديدي أعلى البرج فامتص شحنة الرعد الكهربائية وفجر الحائط!
كيف تفعل بي كل هذا؟!


لن تتمكن من الافلات مني يا «ميكي»! فالغابة مليئة بالذئاب الكاسرة!
ترى أين ذهب «بندق» الآن؟




سيارتي! ربحتها من مباراتي الأخيرة!
هيا يا «ميكي» اقفز بسرعة
أحسنت يا «بندق»! عمل رائع!
روووور! روووور!


قفزة رائعة يا «ميكي»!


أنقذوا سيارتي!


عودا هنا!
كلا لن نعود أبداً!


تمهل يا «بندق» قليلاً!
ياه! لقد مررنا بسلام!
رووووور!


لقد تعلم كثيراً هذا المغرور الآن!
يجب أن نهرب من هذه الذئاب! وإلا أصبحنا عشاءً شهياً لها!
آووواوو!
آووواوو!

النهاية



سافر مع ميكي



صلالة.. منبع الجمال

مدينة صلالة الواقعة في محافظة ظفار بسلطنة عمان من أجمل المناطق السياحية في الخليج العربي... ويستقبل صيف محافظة ظفار زائريه بنسمات الهواء العليلة وبالغيوم المعبقة بالرذاذ ورائحة التاريخ التي تحكي عنه المزارات الأثرية والدينية وقبل هذا وذاك بسمات الود والحفاوة من سكان المحافظة الذين يقرون الضيف ويرحبون به ويجعلونه صاحب الدار وهم الضيوف.

تتمتع منطقة صلالة بجانب مناخها المتميز بشواطىء طويلة جميلة تعتبر مصدر جذب للسائحين وراغبي المتعة.

وتتميز المنطقة بالنوافير الطبيعية المنبعثة من بين الصخور على الشاطىء والتي تبين عظمة الخالق سبحانه، كما توجد الكهوف الجميلة والقرى السياحية الفخمة والشواطىء الجميلة كشواطىء ولاية طاقة التي تبعد عن صلالة حوالي ٣٠كم وعلى هذا الشاطىء يقع خور روري التاريخي وهو مصب لمجرى مائي صغير يتصل بالبحر شرق مدينة طاقة حيث يوجد ميناء سمهرم التاريخي الذي يعد من أهم الآثار في محافظة ظفار.

وتتعدد مواقع الآثار القديمة في صلالة ومن أبرزها البليد التي تعتبر من أهم المعالم الأثرية الشاهدة علي المكانة التاريخية حيث الحصن الشهير الذي تهدم بفعل عوامل الزمن وبقايا أرصفة الميناء والمساجد والمباني والمقابر المنتشرة.

كما توجد ثلاثة مواقع أثرية في المغسيل وآثار جدران قديمة ومقابر ما قبل الإسلام في عين حمران وتتنوع آثار صلالة بين تلك التي تحمل دلالات أثرية وتاريخية هامة وبين تلك التي تحمل طابعا دينيا مثل وحقه ناصر صالح في الحصيلة والتي تحمل دلالات عن الحياة الأجتماعية القديمة.

وتوجد بالمحافظة العديد من الأضرحة الدينية مثل قبر النبي أيوب عليه السلام في نيابة غدو والنبي هود عليه السلام بين نيابة ماسك وحدبين. والنبي عمران عليه السلام في مدينة صلالة. إضافة إلي العديد من المساجد القديمة والمواقع التاريخية والسياحية مما يجعل محافظة ظفار وجهة سياحية عالمية يمكنها استقطاب سياح من مختلف أنحاء العالم طوال العالم.

ألعاب الكمبيوتر

سيدني ٢٠٠٠



هل تحب أن تعيش داخل دورة الألعاب الأولمبية؟
يمكنك ذلك من خلال لعبة سيدني ٢٠٠٠ والتي تجعلك تشعر وكأنك داخل ذلك الحدث الرياضي العالمي.
حيث تضم معظم رياضات ألعاب القوى والرياضات المائية والرماية والسباقات والركض السريع والسباحة وسباق الدراجات وغيرها.
وقد تم تصميم هذه اللعبة وفقاً للمخططات الأصلية للمباني التي قامت عليها الدورة في مدينة سيدني الاسترالية.
وتضم اللعبة ٢٣ دولة من الدول المشاركة في هذه المنافسات اختر البلد التي ستقوم بتمثيلها ثم ابدء باللعب، سيكون لديك الفرصة للتدرب على كل رياضة قبل خوض المنافسة مع اللاعبين الآخرين.
وتأتي التدريبات في خطوات سهلة وواضحة، كما أن مدة التدريب تعود إليك أنت فهي غير محددة بمدة أو محاولات معينة.
ومما يميز هذه اللعبة هو إمكانية تحسين أداء اللاعبين بواسطة التدريب: فكلما تدربت زيادة تزداد قوة وسرعة لاعبك. ولقد تم تصميم اللعبة بشكل يسمح لثمانية لاعبين بخوض المنافسات معاً.

على البلاي ستيشن

بطوط

الألعاب السحرية














أنظر إلى القبعة، يا عم «بطوط»!
حرقوش قرقوش!
مرحباً سيدتي! بماذا أخدمك؟


هل أنت صاحب الاعلان؟
حرقوش قرقوش!
استعدوا للمفاجأة!
أنظر! حولنا الحجر لأرنب!
نعم يا سيدتي!
بريد «بطوط»


أحتاج الى من يعتني بالصغير «ننوس» عندما أذهب للتسوق!
أنا من تبحثين عنه يا سيدتي! فأنا طيب القلب ولطيف!

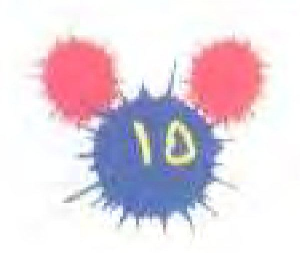

توقفوا عن هذه الضجة! أريد أن أتفاهم مع السيدة! هيا اذهبوا للداخل!
راعه جيداً فإنه طفل حساس جداً!
هيه! نجحنا! نجحنا!


هيا يا صغيري! اذهب مع عم «بطوط» واستمتع بوقتك!


آه! آه! آه! آه!


لماذا عضني؟
هذا يعني أنه جائع! أرجوك أعطه شيئا يأكله وسجل ذلك على الحساب!
بريد «بطوط»


يا أولاد! اعملوا شيئاً مفيداً بدلاً من لعبتكم السخيفة تلك! إلعبوا مع الصغير بينما أعد له شيئا يأكله!


١٥

بطاقة أصدقاء ميكي

الإسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

هل تفضل القصص أم الصفحات الأخرى؟

القصص ● **الأخرى** ●

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

العنوان: ....

....

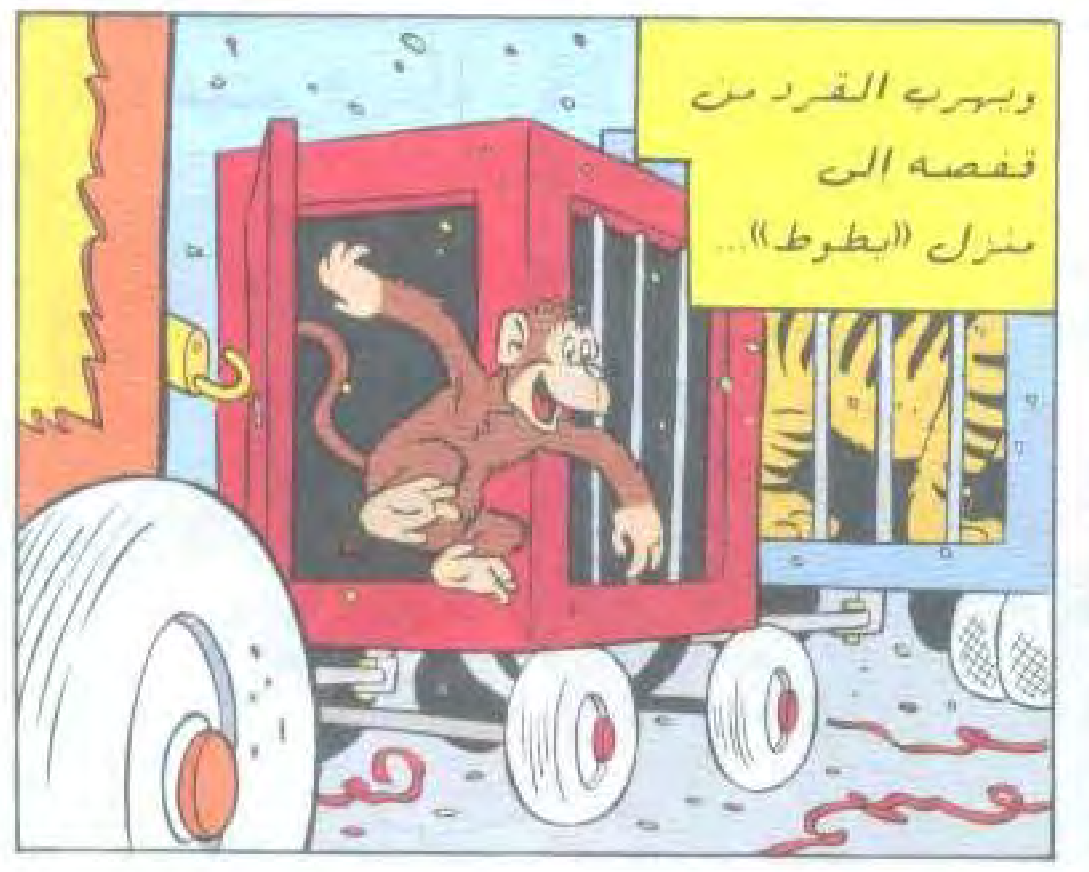
الهاتف: ....

أرسل هذه البطاقة مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - دار القبس ص.ب ٢١٨٠٠
الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ - الكويت

أنظر أيها الصغير!










أسرعوا! لنجد مكاناً قريبا من العرض!
سيكون يوما رائعا!
إنهم ينصبون الخيام!


هذا صوت الباب الأمامي! أتمنى أن يكون كل شيء على ما يرام!
تك..!


أين ذهبتم يا أولاد؟ وأين الصغير؟!


قرد!! من أين أتيت؟!


يا ويلي! لقد سحروا الولد إلى قرد! ماذا أفعل؟! لا يمكن أن يكون سحرهم بهذه القوة!
ياكي! ياكي!


توقف عن الأكل الآن! يجب إن نعيدك إلى طبيعتك!
ياكي! ياكي!


يجب أن نعثر على الأولاد! يجب أن أرجعك إلى حقيقتك! ستقتلني أمك إن عرفت الحقيقة!




ترى أين يختبىء
هؤلاء الأولاد؟!
أوه!


قل لي أين ذهبوا! يمكنك أن
تشير بيديك
وسأفهم عليك!


محل لمعدات
السحر! لماذا فاتني
هذا؟!
كل ما
يحتاجه
الساحر
المحترف


أحتاج
مساعدة
عاجلة!
نحن هنا لخدمتك! تفضل
ماذا تريد!


هذا سيثير
المشاهدين عندما
يرتديه قردك
الصغير!


لا! لا! أخطأت فهمي! لا أريد
زياً للقرود!


هذا ليس قرداً
ولكنه تم سحره هكذا!
وأريد إرجاعه إلى حقيقته!
أوه! ماذا تقول؟!


لقد كان نتيجة لعب
الأولاد بالألعاب
السحرية! حيث كانوا
يحولون الحجر إلى
أرنب!
فهمت الآن!




يجب أن تجد لي حلاً سريعاً قبل أن تأتي والدته!


خذ هذا الكتاب سيساعدك على هذه المشكلة!


هل ينفع للألعاب السحرية البسيطة فقط؟ أم يمكننا حل مصيبتنا عن طريقه؟
إلبس هذا اللباس الخاص حتى تتقمص الشخصية!


هيا ليس لدي وقت!
ها! بعت إليه كتاب وزي! استفدنا منه!


يجب أولا أن أحوله إلى حجر ثم أرنب ثم أعيده إلى أصله!


توتا بوتا! تحول إلى حجر!
ها! ها! ها!


قوش برتاتوش! لم لا تتحول إلى حجر؟
بو.. تو!
ماذا؟!


إدخل القبعة لأتمكن من تحويلك إلى حجر! لا تقوم! أدخل إدخل!
أنت هناك لحظة!؟
إي.. إي..! أوء.. أوء..!




نحن من مدينة «البط»!
ولا نرضى بإهانة
الحيوانات!!


مرحباً! ابعثوا بسيارة اسعاف
لدينا مصاب فقد عقله!
هاتف عمومي


هذه أدواته السحرية! عصاة
وكتاب!
سيارة
إسعاف!
كان يحاول إدخال القرد
في القبعة!
كان عصبياً جداً
في تدريبه!


أين
أنا؟!
في سيارة الإسعاف! لقد فقدت
وعيك بينما كنت
تدرب القرد!


تعال للمنزل لابد أن والدتك
تبحث عنك الآن!
سيارة
إسعاف!


الحل الوحيد أن أجد
الأولاد ليجدوا حلاً لهذا
المشكلة! يجب أن يعود
إلى حقيقته!
بريد
«بطوط»


جرس الباب! لا بد إنهم الأولاد!
أرجو أن لا تكون أمه!
دن.. دن..!




جئت آخذ ولدي! هل استمتع معك؟!
ولدك!


نعم لقد أصبح لطيفاً! بعد أن تبدل إلى قرد!
ماذا تقول؟!


بط مثلك يهزء بي على آخر الزمن!
لم أشبع من اللعب بعد يا أمي!


هيا يا بني كان خطئي عندما تركتك هنا! مع هذا المعتوه!
ماذ حصل يا عم «بطوط»؟!


من أين أتى هذا القرد؟!
نريد أن نلعب معه!
واااك!
ها هو قرد السيرك!


هيا أيها القرد! أخذك هذا اللص! منذ فترة ونحن نبحث عنك!
أوء! أوء!
ظننتكم سحرتم الولد إلى قرد!


والتالي..
ضربتا الرأس كانتا مؤلمتان! أشعر أن مخي مرجوج!
مصح البحيرة الهادئة

النهاية





عيد سعيد

يحتفل العالم الإسلامي بعيد الأضحى المبارك، حيث يتوجه آلاف المسلمين إلى بيت الله الحرام بمكة المكرمة وضواحيها منى ومزدلفة لأداء هذا الركن من أركان الإسلام.

ويرتبط عيد الأضحى أيضاً بذبح الأضحية اقتداءً بما فعله سيدنا إبراهيم لفداء ابنه إسماعيل عليهما السلام.

عيد الأضحى

ويسمي يوم النحر لكثرة ما ينحر أي يذبح فيه من الأضاحي، وقد ضحى الرسول صلى الله عليه وسلم بكبشين ذبحهما بيده.

ويستحب للمسلم أن يغتسل يوم العيد ويتطيب ويلبس أجمل الثياب. ويزور أهله وأقاربه وأصحابه ويهنئهم بالعيد.



يوم عرفة

هو اليوم التاسع من شهر ذي الحجة وفيه يقف الناس على صعيد عرفات يبتهلون إلى الله تعالى.

والوقوف بعرفة أعظم أركان الحج فمن فاته الوقوف بعرفة فقد فاته الحج لأن الحج عرفة.

الحج

هو الركن الخامس من أركان الإسلام، والحج في اللغة هو القصد أي قصد التوجه إلى البيت الحرام بمكة المكرمة للقيام بالأعمال المشروعة فرضاً وسنة، وقد فرض الله تعالى الحج على كل مسلم ومسلمة . وللحج أيام معلومات يجب على الحاج أن يتحلى فيها بأوامر الله وأحكام القرآن والسنة النبوية الشريفة.



قناة كل العائ

الإثنين	الأحد
٥ Boy Meets World ١٩,٣٠ — Sinbad ٢٠,٣٠ — Home Improvment ٢١,٠٠	**٤** قصص بطوطية
١٢ ١٥,٣٠ فريق البط — ١٦,٠٠ بز يطير وقيادة الكوكب — ١٦,٣٠ علاء الدين	**١١** ١٨,٣٠ Incredible Story Studio — ١٩,٠٠ Jersey — ٢٠,٠٠ Flash Forward
١٩ ١٤,٣٠ تيمون وبومبا	**١٨** ٩,٠٠ دبدب في البيت الأزرق الكبير — ١٠,٣٠ كوكب أولي — ١١,٠٠ فستق وسكر ولوزي
٢٦ ٩,٣٠ ميكي وأصحابه — ١٢,٣٠ويني الدبدوب — ١٣,٣٠ فستق وسكر ولوزي	**٢٥** ٧,٣٠ محكمة العلوم — ٨,٠٠ الحيوانات المدهشة — ٨,٣٠ ورشة ميكي ماوس





شاهدوا Genuis يوم الجمعة ٣/٢
الساعة ٥,٠٠



شاهدوا Steps - The Next Step
يوم ٣/١٦ الساعة ١٨,٣٠



صابرينا

حورية البحر

فقرات متنوعة للبنات في
عطلة نهاية الأسبوع
من الساعة ١٤,٠٠
حتى ١٨,٠٠

So Wired

Shirley Holmes





راسلونا بمقترحاتكم وآرائكم على ص.ب: ٩٤٤٦ - دبي، أو بالبريد الالكترون

مارس

الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		١ ٧,٣٠ تيمون وبومبا ٨,٠٠ قصص بطوطية ٨,٣٠ حورية البحر	**٢** ٢١,٠٠ Home Improvment ٢٢,٠٠ Smart Guy ٢٣,٠٠ الديناصورات	**٣** ١٠,٠٠ ويني الدبدوب ١٢,٠٠ ميكي وأصحابه ١٣,٠٠ كوكب أولي
٦ ١٤,٠٠ قصص بطوطية ١٤,٣٠ تيمون وبومبا ١٥,٠٠ داني مهضوم	**٧** ساعة كاملة ١٩,٣٠ Boy Meets World	**٨** ١٠,٣٠ كوكب أولي ١١,٠٠ فستق وسكر ولوزي ١١,٣٠ دبدب في البيت الأزرق الكبير	**٩** Daddio ٢٠,٣٠	**١٠** ١٤,٣٠ تيمون وبومبا ١٦,٠٠ بزبطير وقيادة الكواكب ١٦,٣٠ علاء الدين
١٣ ٨,٣٠ ورشة ميكي ماوس	**١٤** ٩,٠٠ دبدب في البيت الأزرق الكبير ٩,٣٠ ميكي وأصحابه ١٠,٠٠ ويني الدبدوب	**١٥** ١٤,٣٠ فلفلة	**١٦** ٦,٠٠ صابرينا ٦,٣٠ فلفلة ٧,٠٠ عطلات أسبوعية	**١٧** ١٥,٠٠ داني مهضوم
٢٠ ٦,٠٠ بزبطير وقيادة الكوكب ٦,٣٠ فريق البط ٧,٠٠ علاء الدين	**٢١** ١٤,٠٠ حورية البحر ١٤,٣٠ فلفلة ١٥,٠٠ صابرينا	**٢٢** ١٨,٣٠ Incredible Story Studio ١٩,٠٠ Circuis Kids ٢٠,٣٠ Sinbad	**٢٣** ١٨,٣٠ Holiday Special	**٢٤** ٢١,٣٠ Honey I Shrunk the Kids ٢٢,١٥ Swiss Family Robinson ٢٢,٤٥ William Tell
٢٧ ٢٠,٠٠ Flash Forward	**٢٨** ٢١,٣٠ Student Bodies ٢٢,٠٠ Smart Guy ٢٢,٣٠ Torkelsons	**٢٩**  ١٣,٣٠ فستق وسكر ولوزي	**٣٠** ١٥,٣٠ Shirley Holmes ١٦,٠٠ Ocean Girl ١٦,٣٠ So Wired	**٣١** ٢١,٠٠ Home Improvment




ركن الأصدقاء
الإسم: حسن عبدالله الخلف
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ثعلوب وميكي
البلد: قطـر
الإسم: ندى عيسى مندي
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني وبطوطة
البلد: البحرين
الإسم: أحمد محفوظ المطاعي
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: عُمـان
الإسم: نورا الصديقي
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: قطـر
الإسم: براء عامر محمود
العمر: ١٦ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الأردن
الإسم: أحمد علاء
العمر: ٨ سنوات
الشخصية المفضلة: بندق وبطوط
البلد: عُمـان
لانـا عـواد
١١ سنة
السعودية
بطوط
شيخة
محمد
١٢ سنة
الكويت


الإسم: محمد حسن علي
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: السعودية
الإسم: لمياء بدر العوضي
العمر: ٧ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: شيخة محمد الدوسري
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميني
البلد: الكويت
الإسم: سارة رياض محمود
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: محمد حمد سعيد
العمر: ١٦ سنة
الشخصية المفضلة: بندق
البلد: الإمارات
هل تعلم
-أن لدودة القز إحدى عشر دماغ.
-أن مخترع الديناميت هو نوبل.
-أن للنحلة أربع أجنحة.
-أن الفيل هو الحيوان اللبون الوحيد الذي يملك أربع ركب.
لانا عواد - السعودية
الإسم: عبدالرحمن راشد الكعبي
العمر: ٧ سنوات
الشخصية المفضلة: بطوط
البلد: الإمارات
رزان الجولاني
الأردن
الإسم: مريم عدنان أحمد
العمر: ٧ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: البحرين


بطوط
شجرة التفاح
يا سلام! أجمل شيء في الدنيا الراحة والنوم...
...على أرجوحة في حديقتي!
D 98230


سيد «بطوط»! إذا سمحت أريد التحدث عن حقوق الجار!
أف!


أكثر من نصفها العرضي يدخل ضمن أرضي!


وبناء على قانون الأحوال المدنية مادة (أ) لعام ٨٠٠ ق.م. يجب إزالتها فورا!
ماذا؟ تقطع شجرتي الحبيبة؟!


إما أن أقطعها أو اتصل بالشرطة ليقوموا باللازم!
يا مفتري!


قرر «بطوط» أن يقطعها هو...
شجرتي الحبيبة! لا يمكنني قطعك! لكن ما باليد حيلة!


هيء! لا أستطيع قطعها!
إهئ! إهئ! سأستلقي للمرة الأخيرة تحت ظلك الجميل!




حسناً! سآخذ غفوة الآن!


بعد قليل...
«بطوط» استيقظ!
هه؟


هل ستقطعني يا «بطوط»؟ هل ستستلم لهذا الجار؟
أنت تت... كلمني؟!


يا ناكر الجميل! تأكل ثماري وتنامُ في ظلي ثم تقطعني!
إنه القانون! ماذا أفعل؟!


يجب أن تمنع هذه الكارثة!
فلن تكون الحديقة جميلة بدونها!
أعلم هذا؟ وأنا أيضاً أحبها! لكن ماذا أفعل؟!


لماذا لا تجرب أن.. وش.. وش؟!
فكرة رائعة!


أوه! ما هذا؟!
كان حلماً! ولكن أوجد لي الحل!





ألم تقطع شجرتك بعد؟
لقد حذرتك!
مرحباً أيها الجار!



لقد حذرتك من قبل!
وسأتخذ إجراءاتي!
إنتظر لحظات!



انظر يا عزيزي!
صنعت لك كعكة
التفاح التي تحبها!
أبي قبل أن تأكل علق
لي هذه الأرجوحة!
كعكة
وأرجوحة!



لكني سأقطع الشجرة لأنها
تدخل ضمن أرضي!
ماذا؟ تقطع الشجرة؟
هل هذا جزاء الكريم
«بطوط»؟



لن تقطعها
مفهوم!
طبعاً! مفهوم!
أريد أن
ألعب!



يا لك من خبيث!
مكار يا «بطوط»!
أعلم أنك لن تصدقني! لكنها
لم تكن فكرتي! **ها! ها! ها!**

النهاية



فواصل للكتاب

يحب معظم الناس القراءة والإطلاع... فمنا من يقرأ قصصاً ومنا من يقرأ كتباً أو روايات لكن أحياناً لا نجد الوقت الكافي لإنهاء ما بدأنا قراءته في نفس الوقت...

وعندما نرغب في العودة للقراءة من جديد ننسى أين توقفنا... لهذا سنقدم لكم الحل اليوم... سنصنع معاً فواصل نضعها في الكتاب لمعرفة المكان الذي توقفنا عنده لنتابع القراءة من جديد.

المواد اللازمة:

* ورق كرتون ملون
* قلم رصاص
* مقص
* مسطرة
* صمغ

1

2

طريقة العمل:

* أولاً نقوم بقص مستطيل طوله لا يقل عن ٢٠سم وعرضه ٣سم.
* ثم نرسم الشكل الذي نريده على ورق كرتون بلون آخر...كالشمس أو قطة أو بومة... مراعين ترك طرف منها حرٍ.
* نلصق الشكل المرسوم على المستطيل من طرفه العلوي هناك طريقتين لتثبيت الفاصل بالورق:

١) إما أن نثبته من طرف الشكل الحر وندخل الورقة بين الطرف الحر وبين المستطيل

٢) وإما أن نقوم بقص مربع صغير بالقرب من الشكل يكون طوله ٢سم وعرضه ٢سم مع ترك طرف بدون قص بالتأكيد.

* الآن يمكنك أن تدخل الفاصل داخل الورق وبهذا تستطيع معرفة المكان الذي وصلت إليه لتتابع القراءة بسرعة وبدون الحاجة لتذكر المكان الأخير الذي توقفت عنده.



تنبيه:

الرجاء تنفيذ هذه الخطوات تحت إشراف الكبار.



سؤال محير لي

ما هي الكواكب؟

الكواكب عبارة عن كرات شبه مستديرة تدور حول الشمس. والكواكب التسعة تكوّن مع الشمس ما نسميه بالمجموعة الشمسية. يعتقد العلماء ان الشمس في الماضي البعيد قد تكونت من تجمع بعض الغازات والجسيمات الترابية التي أخذت تتحرك حركة دوامية في الفضاء الكوني، كما أخذت حرارتها ترتفع وسرعة تدويها تزيد تدريجياً حتى أصبحت سحابة دوامية ملتهبة. وحدث ان انفصل أجزاء من أطراف هذه السحابة، وأخذت هي الأخرى تدور في الفضاء الخارجي مكونة الكواكب.

أين توجد الكواكب؟

توجد الكواكب في مدارات محددة حول الشمس. كوكب عطارد هو أقرب الكواكب إلى الشمس، ويبعد عنها ٣٦ مليون ميل فقط، ولهذا فهو حار جداً على مدار السنة. وكوكب الزهرة هو الذي يلي عطارد في الترتيب، وهو يبدو في سمائنا ليلاً من أكثر الأجسام لمعاناً بالرغم مما يحيط به من سحب صفراء ليمونية تحجب سطحه عن أنظارنا. أما الأرض فتلي الزهرة في المجموعة الشمسية، وهي الكوكب الوحيد الذي تتوافر عليه الظروف المناسبة للحياة. أي اننا نعيش على ثالث الكواكب بعداً عن الشمس. يأتي بعد ذلك كوكب المريخ الذي غالباً ما يبدو في الفضاء أشبه بكرة لونها يضرب إلى الحمرة. ولقد اكتشف العلماء حديثاً وجود براكين هائلة، ووديان عديدة على كوكب المريخ، على الرغم من أن أحداً لم يتأكد بعد من كيفية تكوينها. ثم يأتي كوكب المشتري ذي البقعة الحمراء الغامضة والحلقات الملونة التي تلتف حوله. أما زحل، المعروف بحلقاته الملونة، فيلي كوكب المشتري، يأتي بعد ذلك أورانوس ونبتون وبلوتو، وهي بعيدة جداً عن الشمس، وفي غاية البرودة لقلة الحرارة التي تصلها من الشمس.

لماذا لا تتصادم الكواكب؟

كل كوكب يلزم مساره الخاص به حول الشمس. هذه المسارات، أو المدارات، تفصلها عن بعضها البعض ملايين الأميال. ولهذا فإنها لا تتصادم أبداً، ولا حتى تقترب من بعضها. ونظراً لثبات مجال جاذبية الشمس، وهي المنطقة التي تتأثر بقوة جاذبية الشمس، فإن هذا يجعل الكواكب تدور بانتظام في مدارات ثابتة.

كيف تبدو الأرض من الفضاء الخارجي؟

لا يمكن رؤية الأرض من الفضاء الخارجي إلا عندما تعكس الشمس عليها أشعتها. فإذا كنت على كوكب الزهرة مثلاً، فإن الأرض سوف تبدو أسطع جسم في السماء. لكن إذا أردت أن ترى سطح الأرض نفسه، فإنك سوف تحتاج إلى تلسكوب وقدر من الحظ لكي توفق إلى اكتشاف بقعة صافية لا تغمرها السحب والغيوم التي تحيط بكوكبنا. عندئذ قد ترى قمتي الجليد الأبيض على الأرض عند القطب الشمالي أو الجنوبي.

كيف يكون الطقس في الفضاء الخارجي؟

كلمة الطقس تعني حالة الهواء، مثلاً من حيث ما إذا كان رطباً، أو بارداً، أو عاصفاً، أو هادئاً. ونظراً



لعدم وجود هواء في الفضاء الخارجي، فإن الطقس بهذا المعنى غير موجود. كذلك إن الفضاء الخارجي دائم البرودة الشديدة، في ما عدا المناطق المحيطة بالنجوم الملتهبة.



ناطحات السحاب

الزرافة هي أطول حيوان ثديي على الأرض، يبلغ طول الزرافة البالغة أكثر من (٥) أمتار، ويصل الإنسان الطويل إلى أعلى أرجلها، ولعل أطول زرافة عرفت في العالم هي تلك التي بلغت (٥,٨٧) م طولاً.

العملاق اللطيف

يعد القرد الجبلي في إفريقيا من أكبر القردة، يصل طول الذكر منه إلى ١,٧٥م ووزنه حوالي ١٩٥ كغ، والغوريلا حيوان لطيف جداً لكنه قوي، وقد وجد العلماء أن ذراع صغير الغوريلا أقوى بثلاث مرات من ذراع طفل صغير من العمر نفسه.

الأجنحة الأعجوبة

ثعلب بسمارك الطائر من أكبر الثدييات الطائرة، وهو خفاش من نيو كينيا يبلغ طول جسمه مع رأسه (٤٥) سم فقط، بينما يمكنه أن يكون بطول ١,٦م إذا نشر جناحيه عرضاً. وبالموازنة مع الحمام فجناحه أكبر من جناح الحمام بمرتين ونصف.

حقائق مدهشة

من الحقائق المدهشة أن أكبر صغار الثدييات هو صغير الحوت الأزرق، اذ يصل طوله عند الولادة أكثر من (٧) أمتار ووزنه (٢) طناً تقريباً، وفي غضون أسبوع تقريباً وبعد شرب (٦٠٠) ليتر من حليب أمه الغني بالمواد الدسمة يزداد وزنه بمقدار الضعف، وحين يبلغ من العمر سبعة أشهر يمكن أن يصل وزنه إلى ٢٣ طناً.



المنشور في ملحق (تحت ١٤) الصادر عن جريدة القبس يوم الخميس الموافق ١/٣/٢٠٠١م.

الحل هو:

عندما تقابل الصديقان أخبر أحدهما الآخر بأنه جائع فوعده الصديق بوجبة طعام في ظهر اليوم التالي فعلم «ميكي» أن هذا هو الموعد.



عم دهب

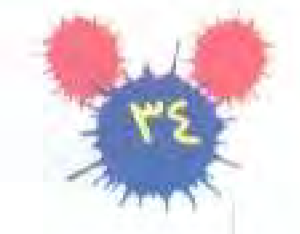
يوم غريب












بداية منحوسة! هل
تصدقني الآن!


خذ دفتر الشيكات! بدلاً من كيس النقود
أطعني يا عم «دهب»!
اخرس!


لا تقبل الشيكات في المزادات يا «بطوط»!
هل يجب أن أشرح
لك كل شيء؟
٤١٣


سنواجه مشاكل كثيرة
في تاريخ ١٣!


اسرع يجب أن نصل قبل فتح باب المزاد
ولا تردد هذه الخزعبلات!!
روووور!


إن أتتك فرصة استثمارية لا تفوتها
بسبب خرافات
لا أساس لها
من الصحة!


حسناً! كما تريد! إن أموالك معك
والصالة أمامك الآن!




صالة
مزادات مدينة البط
مدخل الصالة
هذه هي الصالة!
أعرف!
رووووو!


هات كيس النقود معي!
اسبقني أنت يا عم «دهب» ودعني أحمله عنك
٣١٣


كلا! أموالي في حضني!


أوتش!


لقد تأخرت كثيراً أيها العجوز!
ها! ها! ها! أخذت كل المزادات!


سأكون من الأثرياء جداً خلال وقت قصير! **ها! ها! ها!**


أحب أن أدخل المزادات خصوصاً يوم ١٣!




يوم ١٣ يوم سعده! لكن ليس كذلك بالنسبة لك يا عم «دهب»!


حسناً يا «بطوط»! هيا بنا!
على الأقل الأموال لا زالت معك!


وبعد ذلك...
أوه! لن نتمكن من الحركة!


لا بد أن أحدهم سائق لهذه العربة!


كيف توقف سيارتك هكذا؟ هيا حركها لنتمكن من الحركة!


حالاً! بمجرد انتهائي من الشطيرة سأحركها!


يجب أن أتصرف يا «بطوط»! لن أنتظر يوماً كاملاً ليحرك عربته!
لكن! انتظر!







وبسبب عدم دراية عم «دهب» بقيادة السيارات الثقيلة حدث التالي...

يا للهول!

طاخ! كراخ!

روووؤو!

أوه!








لا تحزن يا «بطوط»! سأعطيك نقوداً تكفي لشراء سيارة جديدة!!


تفضل! وتوقف عن الصراخ والعويل!
نقود!


إنه مبلغ كبير جداً! يكفي لشراء عشر سيارات!


أفكر بتغيير رأيي عن يوم ١٣! فهو على ما يبدو يوم سعدي!


ولكن عصر السعادة قصير...
إنه «دهب» المليونير! ها! ها! ها!
ويحمل مبلغاً كبيراً من المال أيضاً! ها! ها! ها!
١٦٧


هيا يا رفاق إلى الثراء!
١٧٦-١٦٧


أهرب يا «بطوط»! بسرعة! عصابة القناع!
عصابة!




تعال من هنا!
هيا بسرعة!
أين ستذهب يا عم «دهب»! إنهم يقتربون منا !
لن تفلتا منا!


هيا اقفز السور!
ولكن كيس النقود ثقيل يا «بطوط»!


لقد اقتربوا كثيراً!


ولكن ليس لدينا خيار! سأقفز عن السور هيا انحني!


قلت لك منذ البداية! يا عم «دهب» يوم ١٣ دائماً منحوساً!
توقف عن اللوم وادفعني!


حسناً! هيا اصعد!
آآي!
عم «دهب» هل أنت بخير!
ما الذي سقطت عليه!


آه! الوخز في
كل جسمي!
خير! خير! سقطت على
أسلاك شائكة!


آي! أوه! آي!


لنسرع قبل أن
يلحقوا بنا!
معك حق!
هيا بنا!


آي!
من أنتم ماذا
حدث؟
آه! رأسي!


واك! ويك!
يا له من ببغاء
مزعج جداً!
واك! ويك!


ببغائي ليس مزعجاً يا
رأس البطاطا!
آي!




أسقطته على الأرض! وأخرجته من قفصه! وتنعته بالمزعج!
واك! واك!


تعال يا ببغائي الحبيب لنكمل نزهتنا بعيداً عن هذان الغبيان!
واك! ويك!


عم «دهب» توصل اللصوص إلينا!
هيا اهرب يا «بطوط» من هنا!

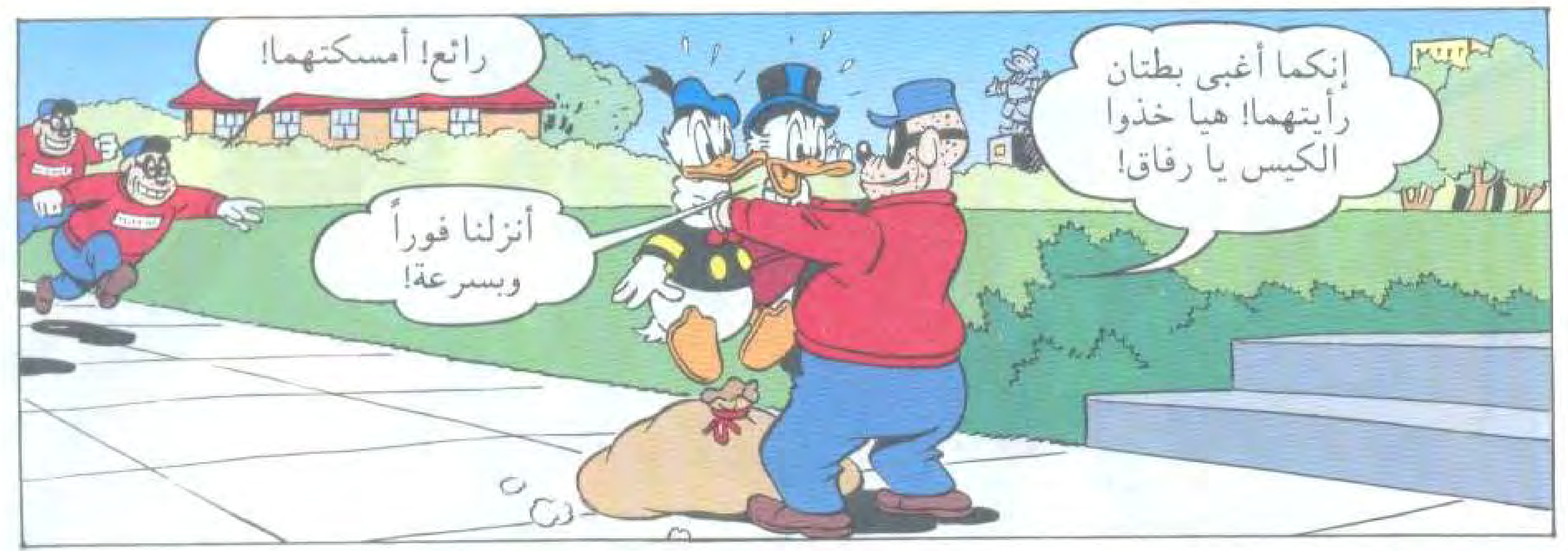

لا أحد يستطيع الإفلات من عصابة القناع!
ها! ها! ها!
١٦٧-١٧٦


يا لهذا اليوم المشؤوم!
اقتناعك ببعض المفاهيم يأتي متأخراً!


حسناً! لقد اقتنعت بأن اليوم يوم نحس فما الحل الآن!


مرحباً يا حلوين!
هه!
١٦٧-١٧٦




إنكما أغبى بطتان رأيتهما! هيا خذوا الكيس يا رفاق!
رائع! أمسكتهما!
أنزلنا فوراً وبسرعة!


يبدو كيساً سميناً ودسماً!


كما أن رائحته شهية جداً!


حسناً! أنزلا الآن واغربا عن وجهي فوراً! أخذنا مانريده وكفى!
آي!
آي!


هيا قف يا عم «دهب» المهم أنك بخير!


من أين يأتي الخير؟ لقد أخذوا أموالي! يا له من يوم!



يجب أن يلغى تاريخ ١٣ من رزنامة السنة! إنه يوم نحس!

تعترف بالأمر بعد فوات الأوان!

ماذا ينتظرنا بعد كل ما حدث لنا اليوم؟ لن يكون هناك أسوأ مما حدث!












يا له من يوم سعيد! حصلت
على ما أحلم به!


آآه!
طاخ!


تفضل يا عم «دهب»!
أحضرنا كيس النقود من
العصابة بعد القبض
عليهم!


لقد واجهنا متاعب مع عصابة القناع! ومع ذلك
قبضنا عليهم وأرجعنا كل المسروقات
لأصحابها!
شكراً يا
سيدي!


أين تذهب يا
عم «دهب»!


سأحبس نفسي مع النقود حتى انتهاء
هذا اليوم!


لا أصدق أن عم «دهب» يعتقد بهذه الخرافات!
ها! ها! ها!
بالعكس هو الآن
مؤمن بها جداً!

النهاية





الحيل العلمية

السّوار الغريب

❖ **المواد والأدوات اللازمة:**

- خيط (حوالي متر ونصف المتر).
- سوار.

❖ **طريقة العمل:**

١ - اعقد طرفي الخيط معاً.

٢ - مرر الخيط المزدوج في السوار.

٣ - أطلب من أحد أصدقائك أن يمد يديه، ويرفع إبهاميه إلى أعلى، ثم ضع الخيط حول الإبهامين.

٤ - الآن قل له إنك ستخرج السوار من دون أن ترفع الخيط عن إبهاميه.

٥ - ضع سبابة يدك على جانبي الخيط بجوار أحد إبهاميه، والتقط بيدك الأخرى جانب الخيط الأقرب إليك بين إصبعيك والسوار ولفّه حول إبهام صديقك.

٦ - ومن دون أن ترفع سبابة يدك، خذ جانب الخيط المقابل في الجهة الأخرى من السّوار، ولفه ثانية حول الإبهام نفسه كما فعلت من قبل.

٧ - أمسك بالسوار، وارفع سبابة يدك. وعندها سيتحرر السوار من الخيط.



هل أنت مستعد للمسابقة؟ جهز قلمك.. حرك مخيلتك.. ثم انطلق! المطلوب منك أن تبحث عن ميكي وميني وبلوتو وتجدهم وسط هذا الزحام وتضع دوائر حولهم، إذا كنت دقيق الملاحظة وعثرت على ميكي وأصدقائه، أكتب اسمك وعنوانك بخط واضح على القسيمة (أسفل الصفحة) واقطع الصفحة بحذر وارسل مشاركتك حالاً فقد يحالفك الحظ وتكون أحد الفائزين..



الإسم: ....

العمر: ....

العنوان: ....

....

المدينة: ....

الدولة: ....

هاتف: ....

فاكس: ....

مسابقة ميكي الأسبوعية

ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة

الرمز البريدي ١٣٠٧٨

مجلة ميكي

المسابقة الثانية



....جوائز جوائز
شروط المسابقة!
- المسابقة ليست محددة بسن معين.
- ترسل الإجابات برفقة القسيمة الأصلية ولا تقبل القسائم المصورة.
- يمكنك الاشتراك بأكثر من قسيمة.
طريقة الاشتراك
اشتر مجلة ميكي كل أسبوع وابحث عن ميكي وأصدقائه.
املأ القسيمة المرفقة وأرسلها مع الحل إلى عنوان المجلة.
ابحث عن اسمك ضمن الأسماء الفائزة في الأعداد القادمة!
لا تدع الفرصة تفوتك!
بلاي ستايشن
الفائز الأول
سكوتر
الفائز الثاني والثالث
شرائط فيديو
الفائز الرابع الى العاشر


باتمان المستقبل
مجاناً !
BATMAN OF THE FUTURE
BATMAN FLYER
BATMAN VIEWER
BATMOBILE
BATMAN BALANCER
إحصل مجاناً على إحدى ألعاب باتمان المستقبل من بين ٤ ألعاب مختلفة عند شرائك إحدى وجبات تشيكي الشهية للطفل بـ ٩٠٠ فلساً فقط. إجمعها كلها !
٩٠٠ فلساً فقط
برجر بالجبنة + بطاطا + بيبسي كولا عادي
قطعة دجاج + بطاطا + بيبسي كولا عادي
جديد! تشيز ناجتس
الآن يمكنكم الاختيار من بين ناجتس الدجاج العادي أو تشيز ناجتس الجديد.
بيبسي
امريكانا
www.americana-group.com
دجاج كنتاكي
حلال
888 666
BATMAN OF THE FUTURE
لتوصيل الطلبات، ثلاث ثمانيات ثلاث ستات !
السالمية (الجمعية)، ٨٨٨٦٦٦ حولي، ٨٨٨٦٦٦ - بيان، ٨٨٨٦٦٦ - الجابرية، ٨٨٨٦٦٦ الأندلس، ٨٨٨٦٦٦ الصليبخات، ٨٨٨٦٦٦ - صباح السالم، ٨٨٨٦٦٦ - الفحاحيل، ٨٨٨٦٦٦
الجهراء، ٨٨٨٦٦٦ - العارضية، ٨٨٨٦٦٦ - مشرف، ٨٨٨٦٦٦ - الظهر، ٨٨٨٦٦٦ - الرابية، ٨٨٨٦٦٦ فهد السالم، ٨٨٨٦٦٦ - الروضة، ٨٨٨٦٦٦ كيفان، ٨٨٨٦٦٦
خيطان، ٨٨٨٦٦٦ - الرقة، ٨٨٨٦٦٦ - الفروانية، ٨٨٨٦٦٦ - الشويخ، ٨٨٨٦٦٦ الدعية، ٨٨٨٦٦٦ - العديلية، ٨٨٨٦٦٦ - القرين، ٨٨٨٦٦٦ الصباحية، ٨٨٨٦٦٦